

**ΕΝΩΠΙΟΝ ΠΑΝΤΟΣ ΑΡΜΟΔΙΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ ΚΑΙ ΠΑΣΗΣ ΑΡΧΗΣ**  
**ΕΞΩΔΙΚΗ ΔΗΛΩΣΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ και ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ**

Της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΑ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ (Ε.Ρ.Τ. Α.Ε.)**» που εδρεύει στην Αθήνα, επί της Λεωφόρου Μεσογείων αρ. 136 και Κατεχάκη και διατηρεί τα κεντρικά της γραφεία στην Αγία Παρασκευή Αττικής, επί της Λεωφόρου Μεσογείων αρ. 432, με ΑΦΜ: 997476074, ΔΟΥ: ΚΕΦΟΔΕ ΑΤΤΙΚΗΣ, με ΓΕΜΗ 127248401000, όπως νομίμως εκπροσωπείται

**ΠΡΟΣ**

Την ανώνυμη εταιρεία με την επωνυμία «**BANKINGNEWS ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Α.Ε.**», που εκδίδει και εκμεταλλεύεται τον ιστότοπο BANKINGNEWS.GR, που εδρεύει στο Δήμο Αθηναίων Αττικής, επί της Λεωφ. Μεσογείων, αρ. 15, με ΑΦΜ 800834856, με ΓΕΜΗ 142475501000, όπως νομίμως εκπροσωπείται.

\*\*\*\*\*

1. Οφείλει κάθε μέσο ενημέρωσης ή/και κάθε δημοσιογράφος να εξακριβώνει, πριν από τη δημοσίευση, την αλήθεια των δυσφημιστικών γεγονότων, χωρίς να μπορεί να θεωρηθεί, σε αντίθετη περίπτωση, ότι η παράδοση σε δημόσια ανυποληψία του δυσφημούμενου προσώπου τελεί σε αναλογία με την κοινωνική αποστολή του τύπου για ενημέρωση του κοινού ή ότι αποτελεί αυτή το επιβεβλημένο μέσο άσκησης του έργου της ενημέρωσης (ΑΠ 158/2020, ΑΠ 574/2019, ΑΠ 1587/2017, ΑΠ 632/2015, ΑΠ 1904/2008, ΑΠ 576/2006, ΑΠ 1256/2003, ΑΠ 1177/2002, ΤριμΕφΑθ 1143/2016, ΤΝΠ «ΝΟΜΟΣ», ΕφΠειρ 914/2005 ΠειρΝομ 2005/460). Άλλως, χωρίς την πρότερη εξακρίβωση, εάν το μέσο ενημέρωσης ή/και ο δημοσιογράφος προβεί βάσει αυτών των αναληθών δεδομένων σε κρίσεις και σχόλια, τότε διαπράττεται παράνομη προσβολή της προσωπικότητας ενός φυσικού προσώπου ή της πίστης, της υπόληψης, της φήμης και του κύρους ενός νομικού προσώπου.
2. Δεν επιθυμούμε να σας υποκαταστήσουμε στο ρόλο σας ως μέσου ενημέρωσης και να σας υποδείξουμε με ποιόν τρόπο θα ασκήσετε κριτική σε φορείς θεσμικής εξουσίας, κυβέρνηση και κόμματα, ή σε φορείς επιχειρηματικής δραστηριότητας. Ούτε θα σας ακολουθήσουμε για να υπεισέλθουμε στις δικές σας επαγωγικές σκέψεις ή έρευνες περί διασύνδεσης φορέων επιχειρηματικής δραστηριότητας με φορείς θεσμικής εξουσίας.
3. Στις **6/6/2026** δημοσιεύσατε ιστότοπό σας (<https://www.bankingnews.gr/mayri-pena/articles/880062/xrysa-social-tou-mountial-skandalodis-anathesi-tis-ert-600-000-evro-gia-8-000-anartiseis-mantepste-ton-anadoxo>) με τίτλο **BANKINGNEWS.GR κείμενο που αναφέρεται στην ΕΡΤ ΑΕ, το οποίο παραμένει προσβάσιμο/αναρτημένο.**  
3.1 Ειδικότερα, στο δημοσίευμα αυτό (τιτλοφορία και πρώτες παράγραφοι) περιλαμβάνονται διαπιστώσεις και με βάση αυτές

Επεύδθη την

126/2026 & όμορ 12007

ΔΙΚ. ΕΠΙΜΕΛΗΤ. Δ.Ι.Α

ΜΑΡΙΑ Β. ΛΙΑΝΟΥ

ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ Π. ΤΖΑΝΝΑΚΗ

ΑΓ. ΚΟΝ/ΝΟΥ 6 - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210.5233.588

κρίσεις ως οι ακόλουθες:

**3.1.1** «Χρυσά τα social του Μουντιάλ - Σκανδαλώδης ανάθεση της EPT: 600.000 ευρώ για 8.000 αναρτήσεις! - Μαντέψτε τον ανάδοχο... Τελευταία και πολύ ζουμερή ανάθεση ήρθε από την δημόσια τηλεόραση η οποία για την προώθηση του Παγκοσμίου Κυπέλλου ποδοσφαίρου είναι διατεθειμένη να βάλει βαθιά το χέρι στην τσέπη πληρώνοντας το πιο ακριβό «πληκτρολόγιο» της αγοράς με 600.000 ευρώ για 8.000 αναρτήσεις προώθησης των αγώνων! Το οργιώδες πάρτι με τις αδιαφανείς αναθέσεις υπέρ εκλεκτών του Δημοσίου καλά κρατεί. Τελευταία και πολύ ζουμερή ανάθεση ήρθε από την δημόσια τηλεόραση η οποία για την προώθηση του Παγκοσμίου Κυπέλλου ποδοσφαίρου είναι διατεθειμένη να βάλει βαθιά το χέρι στην τσέπη πληρώνοντας το πιο ακριβό «πληκτρολόγιο» της αγοράς με 600.000 ευρώ για 8.000 αναρτήσεις προώθησης των αγώνων! Ειδικότερα, με μια απόφαση που ήδη προκαλεί τριγμούς μέχρι και ερωτήσεις στη Βουλή, η διοίκηση της EPT αποφάσισε να εκχωρήσει την προώθηση του Μουντιάλ 2026 στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης σε εξωτερικό εργολάβο ο οποίος με αυτά τα χρήματα υπόσχεται να παραδώσει 8.000 αναρτήσεις!!! Δηλαδή, 74,9 η ανάρτηση... Για να μη φανεί ακριβό το 75, καταλάβατε; Αλήθεια, πόσο είπαμε ότι είναι το βασικό μεροκάματο στην Ελλάδα; Το εξωφρενικό της υπόθεσης δεν είναι μόνο το ιλιγγιώδες κόστος ανά tweet, αλλά το γεγονός ότι η EPT διαθέτει πλήρως στελεχωμένα εσωτερικά τμήματα, εξειδικευμένο προσωπικό και αρμόδιο γραφείο ψηφιακών μέσων που πληρώνονται από Έλληνες πολίτες μέσω του ανταποδοτικού τέλους. Αντί όμως να αξιοποιηθούν οι δικοί της εργαζόμενοι, προτιμήθηκε η αδιαφανής και σκανδαλώδης οδός της εξωτερικής ανάθεσης, υποβαθμίζοντας προκλητικά το έμπυχο δυναμικό της δημόσιας ραδιοτηλεόρασης.»

**3.2** Αυτές δεν είναι πλήρεις, αληθείς και ακριβείς.

**3.3** Αντιθέτως και αντιστοίχως οι πλήρεις, αληθείς και ακριβείς είναι:

**3.3.1** Το ποσό που αναφέρεται στη σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της EPT δεν αφορά μόνο τις 8.000 αναρτήσεις που αποσπασματικά αναφέρονται στο εν λόγω δημοσίευμα. Αφορά:

A) Την παραγωγή δεκαπέντε (15) εκπομπών διάρκειας 15-20 λεπτών που θα παραχθούν κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης. Οι εκπομπές αυτές προορίζονται για όλο το οικοσύστημα των μέσων της EPT, τόσο για το επίσημο You Tube της EPT A.E. όσο και για το ERTFLIX καθώς και για τη γραμμική τηλεόραση. Και γίνονται με όρους τηλεοπτικής παραγωγής υψηλού επιπέδου.

B) Τη δημιουργία, επεξεργασία και δημοσίευση περίπου οκτώ χιλιάδων (8.000) τεμαχίων περιεχομένου στα επίσημα ψηφιακά μέσα και τις πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης της EPT. Δηλαδή, αναρτήσεις, stories, live streaming με ΑΠΟΛΥΤΩΣ

ΠΡΩΤΟΓΕΝΕΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ από ΗΠΑ, Καναδά και Μεξικό.

Γ) Τη συνεχή παραγωγή πρωτογενούς περιεχομένου σε 24ωρη βάση, καθ' όλη τη διάρκεια της διοργάνωσης, τουτέστιν 45 μέρες, καθώς και ΠΡΙΝ και ΜΕΤΑ, σε όλες τις επίσημες πλατφόρμες της ΕΡΤ.

Δ) Την αποστολή και παρουσία εξειδικευμένων ανταποκριτών και δημιουργών περιεχομένου για περίπου σαράντα πέντε (45) ημέρες στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, τον Καναδά και το Μεξικό, όπου διεξάγεται το Παγκόσμιο Κύπελλο.

Παραπειστικά αναφέρεται στο άρθρο «75 ευρώ ανά tweet», ενώ η πλατφόρμα Χ (πρώην twitter) ούτε καν περιλαμβάνεται στις δράσεις.

Η έκταση του έργου συνδέεται άμεσα με τις ιδιαίτερες απαιτήσεις της διοργάνωσης, η οποία πραγματοποιείται σε τρεις διαφορετικές χώρες και σε διαφορετικές ζώνες ώρας, γεγονός που επιβάλλει ουσιαστικά εικοσιτετράωρη κάλυψη τόσο των αγωνιστικών γεγονότων όσο και της ευρύτερης ειδησεογραφίας που τα συνοδεύει.

Σκοπός της συγκεκριμένης δράσης είναι η ανάπτυξη πρωτογενούς περιεχομένου υψηλής προστιθέμενης αξίας, η προσέγγιση νεότερων ηλικιακών κοινών και η ενίσχυση της αλληλεπίδρασης και του ποσοστού δέσμευσης (engagement rate) του κοινού με τη μεγαλύτερη αθλητική διοργάνωση της χρονιάς.

Το παραγόμενο περιεχόμενο δεν προορίζεται αποκλειστικά για τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, αλλά αξιοποιείται οριζόντια σε ολόκληρο το οικοσύστημα της ΕΡΤ. Ειδικότερα, θα τροφοδοτήσει: \* Την πλατφόρμα ERTFLIX με πρωτογενές αθλητικό περιεχόμενο. \* Τις τρεις ημερήσιες εκπομπές που θα πλαισιώνουν τις 104 μεταδόσεις αγώνων του Παγκοσμίου Κυπέλλου. Πάνω από 300 ώρες ειδικών εκπομπών δηλαδή. \* Τις καθημερινές ειδησεογραφικές εκπομπές της ΕΡΤ που αποκτούν δικό τους πρωτογενές περιεχόμενο από τους τόπους διεξαγωγής του Mundial, όχι με τη μορφή ενός απλού ρεπορτάζ. \* Τα γραμμικά τηλεοπτικά κανάλια της ΕΡΤ. \* Τις λοιπές αθλητικές και ενημερωτικές εκπομπές της δημόσιας τηλεόρασης. \* Τις επίσημες πλατφόρμες της ΕΡΤ (Instagram, Facebook, TikTok και YouTube), οι οποίες θα εμπλουτίζονται διαρκώς με πρωτογενές περιεχόμενο, adaptations, real-time clips, behind-the-scenes υλικό κλπ.

Η συγκεκριμένη συνεργασία αφορά στην παραγωγή **περιεχομένου**. Αναφορικά με την ανάθεση εκτέλεσης παραγωγής περιεχομένου ισχύουν τα ακόλουθα: Η πρόταση του παραγωγού κατατέθηκε σύμφωνα με τον Κανονισμό Περιεχομένου Προγράμματος, όπως ισχύει

με τη αρ. πρωτ. 4186/25.08.2021 Απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου (Πρακτικό 269, θέμα 1ο: Έγκριση νέου Κανονισμού Περιεχομένου Προγράμματος) ΑΔΑ: ΨΓΡΡ465Θ1Ε-ΑΘΟ), κατά τον οποίο οι εταιρείες καταθέτουν τις προτάσεις τους στην επίσημη πλατφόρμα της ΕΡΤ Α.Ε. Η πρόταση του εκτελεστή παραγωγής, μετά από υποδειχθείσες τροποποιήσεις, έλαβε τη σχετική σύμφωνη γνώμη της Επιτροπής Προγράμματος και Ενημερωτικών Εκπομπών της ΕΡΤ Α.Ε (πρακτικό 949/13.05.2026) και ακολούθως την έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου της ΕΡΤ Α.Ε (ΑΔΑ: Ρ6ΑΑ465Θ1Ε-ΦΞΦ).

Το υπάρχον εξειδικευμένο προσωπικό της ΕΡΤ στα Ψηφιακά Μέσα προορίζεται για την προώθηση (promotion) των ήδη υπάρχουσών εκπομπών της ΕΡΤ και εργάζεται τόσο γι' αυτές όσο και για την προώθηση του αγωνιστικού σκέλους του mundial, με βάση τα δικαιώματα που κατέχει η ΕΡΤ Α.Ε. ως επίσημος Broadcaster του Mundial. Σε καμία περίπτωση δεν θα επαρκούσε το προσωπικό της ΕΡΤ για ένα project τόσο μεγάλου εύρους και βάθους, για το οποίο εργάζονται περισσότεροι από 50 εργαζόμενοι αυτή τη στιγμή, σε δύο Ηπείρους, σε 7 διαφορετικές Ζώνες Ωρας και επί 24ώρου βάσης.

- 3.4 Η δημοσίευση μη αληθών διαπιστώσεων και στοιχείων και, βάσει αυτών των αναληθών δεδομένων, η κατά συνεκδοχή τους προβολή κρίσεων και σχολίων βλάπτει την ΕΡΤ ΑΕ, διότι ο βασιζόμενος σε αυτά σχολιασμός τους προκαλεί παράνομη προβολή της πίστης, της υπόληψης, της φήμης και του κύρους της.
4. Θα μπορούσατε, πριν τη δημοσίευση, να απευθυνθείτε στην ΕΡΤ ΑΕ, να θέσετε τα ερωτήματά σας και να λάβετε όλες τις ανωτέρω πλήρεις και ακριβείς διευκρινίσεις, ώστε να αποφύγετε τη διολίσθηση σε λάθος συμπεράσματα και κρίσεις.
5. Με την παρούσα **Διαμαρτυρόμαστε** εντονότατα για τα ανωτέρω προδήλως αναληθή, ανακριβή και εν τέλει συκοφαντικά για την εταιρεία μας δημοσιεύματα, καθώς τα εκεί αναφερόμενα έρχονται σε σύγκρουση με τα πράγματι αληθή, που είναι ως ανωτέρω σας δηλώσαμε.
6. Μετά ταύτα, σας καλούμε,
  - 6.1 Να προβείτε άμεσα, από τη λήψη της παρούσας, στη ρητή και κατηγορηματική ανάκληση των ανωτέρω σημείων των δημοσιεύσεων ως προς την ΕΡΤ ΑΕ στον ιστότοπο **BANKINGNEWS.GR**, καθώς και σε κάθε τυχόν μέσο κοινωνικής δικτύωσης ή άλλη πλατφόρμα που διαχειρίζεσθε και στα οποία έχουν τυχόν αναπαραχθεί τα εν λόγω δημοσιεύματά σας.
  - 6.2 Να προβείτε άμεσα, από τη λήψη της παρούσας, στη δημοσίευση

της παρούσας εξωδίκου δήλωσής μας, στο σύνολό της και άνευ περικοπών, στον ιστότοπο BANKINGNEWS.GR, αντί σχετικής επανορθωτικής δήλωσής σας.

7. Αφού προβείτε στις εν λόγω δημοσιεύσεις/αναρτήσεις, τις οποίες πρέπει να διατηρήσετε για τουλάχιστον σαράντα οκτώ (48) ώρες, πρέπει άμεσα να μας τις γνωστοποιήσετε αποδεικτικώς με επίδοση διά δικαστικού επιμελητή.
8. Με τη ρητή επιφύλαξη παντός νομίμου δικαιώματός μας.

Αρμόδιος δικαστικός επιμελητής παραγγέλλεται να επιδώσει νομίμως την παρούσα προς αυτούς που απευθύνεται για να λάβουν γνώση και για κάθε έννομη συνέπεια αντιγράφοντας την παρούσα ολόκληρη στις εκθέσεις επίδοσής του.

**Αγία Παρασκευή, 9/6/2026**

Για την εξωδίκως δηλούσα και παραγγέλλουσα,  
Ο Διευθύνων Σύμβουλος και νόμιμος εκπρόσωπος,

Κωνσταντίνος Παπαβασιλείου

